

શ્રીસોમનાથસંસ્કૃતયુનિવર્સિટી, વેરાવલમ્

વાર્ષિકપરીક્ષા એપ્રિલ - ૨૦૧૬

કક્ષા - શાસ્ત્રી-૩ (T.Y.B.A.)

પ્રશ્નપત્ર - 7

ગુણા: - ૧૦૦

વિષય: - ગુજરાતી

-

સમય: - ૧૧:૦૦ થી ૦૨:૦૦

દિનાંક: - ૨૫/૦૪/૨૦૧૬

સન્દર્ભગ્રન્થ:- (૧) 'ગંગોત્રી' ઉમાશંકર જોષી (૨) અર્વાચીન ગુજરાતી

સાહિત્યનો ઇતિહાસ (૩) છંદ અને અલંકાર

પ્રશ્ન-૧(અ)	ઉમાશંકર જોષીને કવિ તરીકે મૂલવો.	૧૪
	અથવા	
	'ગંગોત્રી' કાવ્યસંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	
પ્રશ્ન-૧ (બ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ એક કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો.	૧૦
	(૧) 'જઠરાગ્નિ'	
	(૨) 'પહેરણનું ગીત'	
	(૩) 'ભોમિયા વિના'	
પ્રશ્ન-૧ (ક)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિષે ટૂંકનોંધ લખો.	૧૬
	(૧) 'ગંગોત્રી' માં ગાંધીયુગની અસરો	
	(૨) 'ગંગોત્રી' માં પ્રકૃતિ - નિરૂપણ	
	(૩) 'ગંગોત્રી' માં રાષ્ટ્રીય ભાવના	
	(૪) 'ગંગોત્રી' ની સોનેટ રચનાઓ.	
પ્રશ્ન-૧ (ડ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કાવ્યપંક્તિનો આસ્વાદ કરાવો.	૧૦
	(૧) "જૂલેમહાવૃક્ષ સ્વતંત્રતાનું, ને ના રહે નામ નિશાન મારું"	
	(૨) "વ્યક્તિમટીને બનું વિશ્વમાનવી, માથે ધરું ધૂળ વસુન્ધરાની"	
	(૩) "રામજી કાં રોટલા મોંઘા ? લોહી-માંસ આટલા સોઘાં ?"	
	(૪) "એકલી એ આખા જગત મહી એણે જ વરતી અને રોવું નહોતું પણ મુજથી રોવાઈ જ ગયું."	
પ્રશ્ન-૨ (અ)	સુધારકયુગ સાહિત્યના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.	૧૫
	અથવા	
	ગાંધીયુગને ઘડનારા પ્રેરક પરિબળોની ચર્ચા કરો.	
પ્રશ્ન-૨ (બ)	કોઈપણ એક પ્રશ્નનો મુદ્દાસર જવાબ આપો.	૧૦
	(૧) નવલકથાકાર - કનૈયાલાલ મુનશી	
	(૨) નિબંધકાર - નર્મદ	
	(૩) કવિ - ન્હાનાલાલ	
પ્રશ્ન-૨ (ક)	કોઈપણ એક વિષે ટૂંકનોંધ લખો	૦૫
	(૧) વિવેચક - નવલરામ	
	(૨) વાર્તાકાર - ધૂમકેતુ	
	(૩) લોકસાહિત્યકાર ઝવેરીચંદ મેઘાણી	
પ્રશ્ન-૩ (અ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ છંદનું બંધારણ જણાવી, ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.	૧૨
	(૧) મંદકાન્તા (૨) વસંતતિલકા (૩) શિખરિણી (૪) પૃથ્વી (૫) મનહર	
પ્રશ્ન-૩ (બ)	નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર અલંકાર ઉદાહરણ સહિત સમજાવો	૦૮
	(૧) વર્ણાનુપ્રાસ (૪) વ્યાજસ્તુતિ	
	(૨) ઉપમા (૫) ઉત્પેક્ષા	
	(૩) અનન્વય (૬) સજ્જવારોપણ	